



# JOURNÉE DES DOCTORANTS DU CELLAM

MERCREDI 12 MARS 2014  
Espace Recherche UFR ALC, 9H – 17H30  
Rennes 2, Campus Villejean

**9h00** Ouverture de la journée des doctorants par **Marie Bulté**, présidente de l'Association des Jeunes Chercheurs du CELLAM.

**9h10 Kanako Makino**

« Invention de la photographie : l'art et la science chez Louis Figuiet »

**9h50 Clarisse Bailleul**

« Les peintres-écrivains dans les musées de Bretagne : problématiques et méthodologie d'un inventaire »

**10h30** *Pause café*

**11h00 Rubén Pujante Corbalán**

« Le langage poétique d'Antonio Gamoneda : la poésie comme art de la mémoire »

**11h40 Noémie Vermoesen**

« Pour une approche littéraire de la critique des musiques électroniques »

**12h20** *Pause déjeuner*

**14h00 Barbara Servant**

« Légèreté pensive – Raymond Queneau, Italo Calvino et Iris Murdoch »

**14h40 Gisela Bergonzoni**

« La formulation de la "mort de l'auteur" : enjeux et réactions »

**15h20** *Pause café*

**15h40 Gaëlle Debeaux**

« Multiplication des récits et stéréométrie des temps littéraires : quand les sentiers de la fiction bifurquent »

**16h20 Romain Courapied**

« Ecrire à la marge ou comment penser les *gender studies* à partir de la littérature mineure »

**17h00** *Conclusion et clôture de la journée.*

**Contacts:** Barbara Servant ([barbaraservant@wanadoo.fr](mailto:barbaraservant@wanadoo.fr))

Gaëlle Debeaux ([gaelledebeaux@gmail.com](mailto:gaelledebeaux@gmail.com))

